



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00201902514, 25 Januari 2019

Pencipta

Nama : **Prof. Darni, M.Hum, Dr. Murdiyanto, M.Hum, , dkk**
Alamat : **Wisma Lidah Kulon Blok F RT 003 RW 004 Kel. Lidah Kulon Kec. Lakar Santri Kota Surabaya, Surabaya, Jawa Timur, 60213**
Kewarganegaraan : **Indonesia**

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Lembaga Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) Universitas Negeri Surabaya (Unesa)**
Alamat : **Gedung Rektorat Kantor LPPM Lantai 6 Kampus Unesa Lidah Wetan, Surabaya, Jawa Timur, 60213**
Kewarganegaraan : **Indonesia**
Jenis Ciptaan : **Buku**
Judul Ciptaan : **Menulis Kreatif: Teori Dan Praktik**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : **1 Agustus 2018, di Surabaya**
Jangka waktu perlindungan : **Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.**
Nomor pencatatan : **000132967**

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Prof. Darni, M.Hum	Wisma Lidah Kulon Blok F RT 003 RW 004 Kel. Lidah Kulon Kec. Lakar Santri Kota Surabaya
2	Dr. Murdiyanto, M.Hum	Kebraon Manis Tengah I/12 Kel. Kebraon Kec. Karang Pilang Surabaya
3	Anas Ahmadi, S.Pd., M.Pd	Gajah Magersari Kel. Magersari Kec. Sidoarjo Kab. Sidoarjo



SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : Ds. Gajah Magersari, RT 20/RW 06, Sidoarjo

Dengan ini menyatakan bahwa

1. Karya cipta yang saya mohonkan
Berupa : buku
Judul : Menulis Kreatif: Teori dan Praktik
Tanggal pembuatan : 1 Agustus 2018
Tidak meniru cipta ataupun karya cipta atau karya intelektual milik pihak lain; dan
2. Karya cipta yang saya mohonkan pada angka 1 tersebut di atas; tidak pernah dan tidak sedang dalam sengketa pidana dan/atau perdata di pengadilan;
3. Dalam ketentuan sebagaimana dimaksud dalam angka 1 dan angka 2 tersebut di atas saya tidak akan melanggar, maka saya/kami bersedia secara sukarela bahwa;
 - (a) Permohonan karya cipta yang telah saya/kami ajukan dianggap ditarik kembali; atau
 - (b) Karya cipta yang telah terdaftar dalam Daftar Umum Ciptaan Direktorat Hak Cipta, Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektua, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia RI, dihapuskan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian isi surat pernyataan ini saya/kami buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 21 Mei 2019
Yang menyatakan



Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.

Konsep Penciptaan

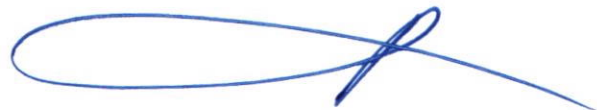
Menulis Kreatif dipilih sebagai judul/tema penciptaan yang berasal dari ide/gagasan yang terkait dengan studi keilmuan menulis (masuk kategori menulis fiksi). Menulis Kreatif merupakan hasil penelitian yang diekstraksi menjadi sebuah buku. Melalui buku Menulis Kreatif ini, ide/gagasan tentang menulis kreatif secara teoretis maupun praktis dituangkan dalam bentuk penarasian.

Menulis Kreatif dipilih sebagai judul/tema penciptaan dimulai dari adanya riset awal yang berkaitan dengan buku-buku tentang menulis kreatif yang belum begitu banyak menawarkan menulis yang ditinjau dari perspektif psikologi. Menulis kreatif diciptakan sebagai bentuk optimalisasi dalam mengajarkan matakuliah menulis di perguruan tinggi.

Identitas: buku Menulis Kreatif, berisikan bab tentang hakikat menulis kreatif, menulis kreatif dan psikologi, serta praktik menulis kreatif. Dengan demikian, penciptaan buku ini tidak hanya memaparkan konsep teoretis dan metodologis, tetapi juga menawarkan praktik penulisan kreatif. Melalui hal tersebut diharapkan pembaca bisa lebih mudah mengikuti dan mendalami buku ini.

Mengetahui,

Pencipta



Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.

Lampiran 1: Uraian Penciptaan

Langkah 1 Penyiapan bahan/materi	Pada tahap ini awal ini dimulai dengan riset yang didasarkan pada fakta dan evidensi yang terdapat di lapangan bahwa penulisan kreatif merupakan hal yang tidak mudah. Untuk itu, dilakukan pengumpulan bahan/materi yang terkait dengan menulis kreatif yang diperoleh dari wawancara dan studi kepustakaan.
Langkah 2 Konsep penciptaan	Pada tahap kedua ini, proses penciptaan, dilakukan proses menuangkan ide dalam bentuk tulisan naratif terkait dengan menulis kreatif. Mulanya, ide tersebut dimunculkan dalam bentuk kerangka dan selanjutnya dikembangkan dalam point-point utama.
Langkah 3 Proses Penciptaan	Melalui tahapan kedua, dilanjutkan dengan pengembangan data dan kerangka menjadi buku yang lebih kompleks dan lengkap. Data pengembangan materi tersebut didasarkan pada riset yang dilakukan oleh pencipta.

Karya Buku

Judul/Tema	Menulis Kreatif: Teori dan Praktik, diartikan/dimaknai sebagai buku menulis kreatif yang dipergunakan untuk mahasiswa di perguruan tinggi. Buku tersebut berisikan pemahaman tentang menulis kreatif, baik secara teoretis, metodologis, dan dikembangkan pada tahapan yang lebih mendalam, yakni praktik.
Wujud	Menulis Kreatif: Teori dan Praktik, berwujud buku yang berukuran 14 cm x 21 cm dengan gambar cover background hijau yang ada gambar kacamata dan mesin ketik
Fungsi	Buku tersebut difungsikan untuk pembelajaran menulis kreatif, terutama yang digunakan pada matakuliah menulis kreatif, keterampilan menulis.

Lampiran I

**Peraturan Menteri Kehakiman R.I. Nomor :
M.01-HC.03.01 Tahun 1987**

Kepada Yth. : Direktur
Jenderal HKI melalui Direktur
Hak Cipta,
Desain Industri, Desain Tata Letak, Sirkuit
Terpadu dan Rahasia Dagang di
Jakarta

PERMOHONAN PENDAFTARAN CIPTAAN

I. Pencipta :

1. Nama : Darni, Murdiyanto, & Anas Ahmadi

2. Kewarganegaraan : Indonesia

3. Alamat : Gajah Magersari, RT 20/RW 06, Sidoarjo

4. Telepon : -

5. No. HP & E-mail : 081357827429/anasahmadi@unesa.ac.id

II. Pemegang Hak Cipta :

1. Nama : Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM)
- Universitas Negeri Surabaya

2. Kewarganegaraan : WNI

3. Alamat : Lidah Wetan, Surabaya, Indonesia

4. Telepon : 031-8296260

5. No. HP & E-mail : lppm@unesa.ac.id

III. Kuasa :

1. Nama :

2. Kewarganegaraan :

3. Alamat :

4. Telepon :

5. No. HP & E-mail :

IV. Jenis dari judul ciptaan yang dimohonkan

: Jenis: Buku Judul: Menulis Kreatif: Teori dan Praktik

V. Tanggal dan tempat di-umumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia

: 1 Agustus 2018

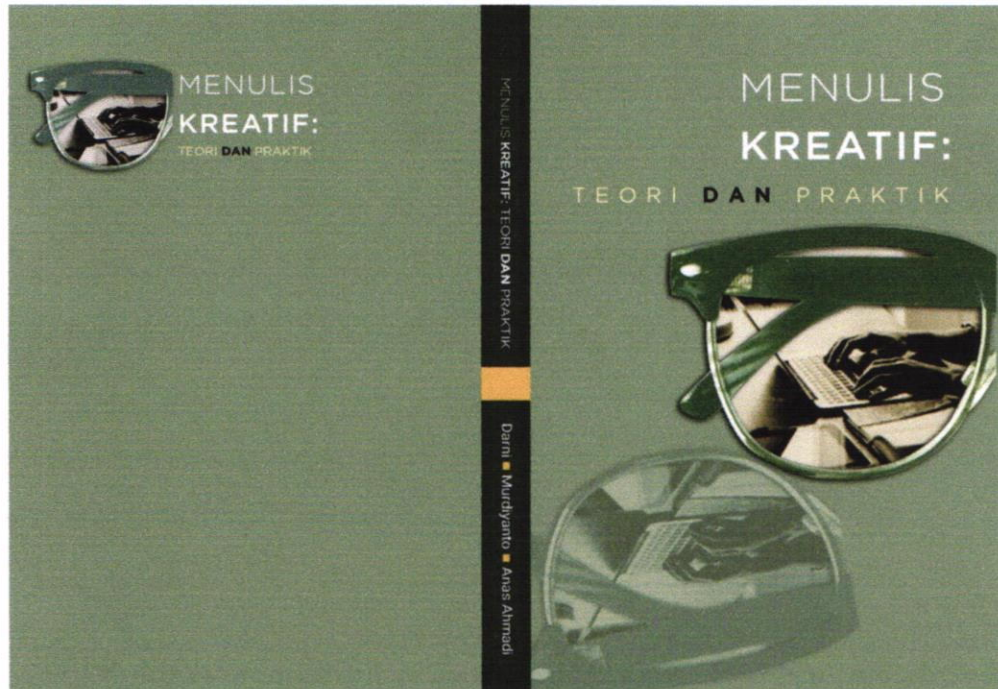
VI. Uraian ciptaan

: Buku tentang menulis kreatif, teoretik dan praktik

Surabaya, 24 Mei 2019

Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.

Lampiran 2: Buku yang didaftarkan
Judul: Bahasa Indonesia Keilmuan



Ukuran : 14 cm x 21 cm
Kertas/jenis kertas : A5/hvs
Tanggal pembuatan : 1 Agustus 2018
Kota tempat penciptaan : Surabaya, Indonesia
Tebal buku : 354 hlmn